



Indian Council for Cultural Relations
Azad Bhawan, I.P. Estate
New Delhi- 110 002

F.No. ICCR/Exhibition/2024-25

Dated: 30.09.2024

NOTICE

INVITING TENDER/Quotation

SUBJECT: Indian Council for Cultural Relations (ICCR), I.P. Estate, New Delhi-110002 invites quotation/ bids in physical form from its empanelled Shipping & Clearing Agencies for Air-freighting /Transportation/ Labour /insurance/ handling agency charges etc. of Shakti Exhibition art work from National Gallery of Modern Art (NGMA) Mumbai to Belgium as per details given below:-

SCOPE OF WORK:

One of the main activities of the Council is to propagate and expand Indian Art, paintings, bust/statues etc. abroad.

Presently, ICCR is in the process of sending an exhibition on 'Shakti: Fair & Fierce' from NGMA Mumbai to Belgium as per details given:-

<u>S.No.</u>	<u>Size of Artwork (in cm)</u>	<u>Quantity (Nos.)</u>
1	168x142x11 (Painting)	1
2	134x134x4(Painting)	1
3	165x104x4(Painting)	1
4	33.02x 10.16(Sculpture)	1
5	22.86x10.16(Sculpture)	1
6	38.1x38.1(Pedestal)	1
7	90x90x13(Painting)	3
8	244x488(Painting)	1
9	186x186x62(Sculpture)	1
10	177x147x6(Painting)	1
11	105x105x3 (Painting)	1
12	172x108x7(Painting)	1
13	54x44x3(Painting)	1
14	127x86x5 (Painting)	1
15	30x25x10 (Sculpture)	1
16	32x24x50(Sculpture)	1
17	24x43x10(Sculpture)	1
18	43x26x64(Sculpture)	1

19	113x164x4(Painting)	2
20	12x18x6 (Painting)	1
21	371x126x4 (Painting)	1
22	112x110x4 (Painting)	1
23	101x101 (Painting)	1
24	75x61 (Painting)	1
25	110x72 (Painting)	1
26	241x112x4 (Painting)	1
27	140x35x100 (Sculpture)	1
28	229x107x107 (Sculpture)	1
29	182x61 (Sculpture)	1
30	64x79 (Painting)	1
31	117x97 (Painting)	1
32	111x236 (Painting)	1
33	93x118 (Painting)	1
34	210x92x22 (Painting)	1
35	73x47x3(Painting)	1
36	90x70x3(Painting)	1
37	41x33x3(Painting)	6
38	31x25x3(Painting)	5
39	21x21x3 (Painting)	2
40	150x150x10 (Sculpture)	1
41	106x70x3 (Painting)	1
42	106x40x3 (Painting)	1
43	61x50 (Painting)	1
44	158x77x4 (Painting)	1
45	61x50 (Painting)	1
46	93x198 (Painting)	1
47	76x54x4(Painting)	1
48	83x76x3 (Painting)	1
49	14x63 (Painting)	1
50	64x65 (Painting)	1
51	72x36x18 (Sculpture)	1
52	70x70x50 (Sculpture)	5
53	183x61 (Painting)	1
54	122x122 (Painting)	1
55	61x61 (Painting)	1
56	45x37x3 (Painting)	25
57	120x128x4 (Painting)	3
58	120x110x4(Painting)	1
59	32x32 x5(Painting)	10
Total		107

The above said artworks have to be picked up from NGMA, Mumbai and then after packaging into bubble wraps transported by air freight cargo to Belgium till October, 2024.

Please note the following points before sending the quotation:-

1. Routing with flight/airlines details etc. should be mentioned
2. Only ICCR empanelled Shipping & Clearing Agencies may be entertained.
3. Transit time should also be mentioned.

4. Quoted rates should be inclusive of all taxes, Air-freighting /Transportation/ Labour/packaging/insurance/ handling agency charges etc, as per given format:-

S.No.	Particulars	Air-Cargo
1.	Schedule of delivery to the consignee from the date of award of Job	
2.	Rate per kgs (including volume weight, gross and net weight etc.)	

(Note: The rates should be mentioned in per kg as per format provided above)

You may like to examine the detail carefully and, if you feel confident to meet our requirements for high standard and time bound transporting facility, you may submit quotation indicating costs and terms and conditions to the Council separately for air cargo specifying the delivery of consignment to the consignee from the date of award of job as per the format. Bidders have to submit their quotations in sealed cover superscribing the envelope "**Quotation for air-freighting Shakti: Fair & Fierce exhibition from NGMA Mumbai to Belgium**" and to be dropped in the box placed at the Tender Box, ICCR reception, ICCR, Azad Bhavan, I.P. Estate, New Delhi as per the following schedule. Your quotes will be considered only if the above points are adhered to.

Tender No. ICCR/Exhibition/2024-25	Dated: 30.09.2024
Important Dates	
Date of publishing	30.09.2024 (14.00 hrs)
Bid Document Download Start Date	30.09.2024 (16.30 hrs)
End of Bid Submission Date & Time	07.10.2024 (10.00 hrs.)
Date & Time of Bid Opening	07.10.2024 (10.30 hrs.)

ICCR reserves its right to reject any or all quotations without assigning any reason whatsoever.



(Nalini Singhal)
Senior Programme Director (OCD)
Tel: 011-23379309, 23379310



भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद

F.No. ICCR/Exhibition/2024-25

Dated: 30.09.2024

सूचना

निविदा (टेंडर) आमंत्रित करने हेतु

विषय: भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद (आईसीसीआर), आई.पी. एस्टेट, नई दिल्ली-110002 नीचे दिए गए विवरण के अनुसार राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए) मुंबई से बेल्जियम को शक्ति प्रदर्शनी कलाकृति की पैकेजिंग/एयर-फ्रेटिंग/ परिवहन/ श्रम/ बीमा/ हैंडलिंग एजेंसी शुल्क आदि के लिए अपने पैनल में शामिल शिपिंग और क्लियरिंग एजेंसियों से भौतिक रूप में कोटेशन/बोलियां आमंत्रित करता है:-

कार्य का दायरा:

परिषद की मुख्य गतिविधियों में से एक विदेशों में भारतीय कला, चित्रकला, प्रतिमाओं आदि का प्रचार-प्रसार और विस्तार करना है।

वर्तमान में, आईसीसीआर, राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए), मुंबई की ओर से बेल्जियम तक 'शक्ति: निष्पक्ष एवं प्रचंड' पर एक प्रदर्शनी भेजने की प्रक्रिया में है, जिसका विवरण इस प्रकार है:-

S.No.	Size of Artwork (in cm)	Quantity (Nos.)
1	168x142x11 (Painting)	1
2	134x134x4(Painting)	1
3	165x104x4(Painting)	1
4	33.02x 10.16(Sculpture)	1
5	22.86x10.16(Sculpture)	1
6	38.1x38.1(Pedestal)	1
7	90x90x13(Painting)	3
8	244x488(Painting)	1
9	186x186x62(Sculpture)	1
10	177x147x6(Painting)	1
11	105x105x3 (Painting)	1
12	172x108x7(Painting)	1
13	54x44x3(Painting)	1
14	127x86x5 (Painting)	1
15	30x25x10 (Sculpture)	1
16	32x24x50(Sculpture)	1
17	24x43x10(Sculpture)	1
18	43x26x64(Sculpture)	1
19	113x164x4(Painting)	2
20	12x18x6 (Painting)	1
21	371x126x4 (Painting)	1

22	112x110x4 (Painting)	1
23	101x101 (Painting)	1
24	75x61 (Painting)	1
25	110x72 (Painting)	1
26	241x112x4 (Painting)	1
27	140x35x100 (Sculpture)	1
28	229x107x107 (Sculpture)	1
29	182x61 (Sculpture)	1
30	64x79 (Painting)	1
31	117x97 (Painting)	1
32	111x236 (Painting)	1
33	93x118 (Painting)	1
34	210x92x22 (Painting)	1
35	73x47x3(Painting)	1
36	90x70x3(Painting)	1
37	41x33x3(Painting)	6
38	31x25x3(Painting)	5
39	21x21x3 (Painting)	2
40	150x150x10 (Sculpture)	1
41	106x70x3 (Painting)	1
42	106x40x3 (Painting)	1
43	61x50 (Painting)	1
44	158x77x4 (Painting)	1
45	61x50 (Painting)	1
46	93x198 (Painting)	1
47	76x54x4(Painting)	1
48	83x76x3 (Painting)	1
49	14x63 (Painting)	1
50	64x65 (Painting)	1
51	72x36x18 (Sculpture)	1
52	70x70x50 (Sculpture)	5
53	183x61 (Painting)	1
54	122x122 (Painting)	1
55	61x61 (Painting)	1
56	45x37x3 (Painting)	25
57	120x128x4 (Painting)	3
58	120x110x4(Painting)	1
59	32x32 x5(Painting)	10
Total		107

उपर्युक्त कलाकृतियों को एनजीएमए, मुंबई से उठाया जाना है और फिर बबल रैप्स में पैकेजिंग के बाद अक्टूबर, 2024 तक एयर फ्रेट कार्गो द्वारा बेल्जियम तक पहुंचाया जाना है।

कोटेशन भेजने से पहले कृपया निम्नलिखित बातों पर ध्यान दें:-

1. उड़ान/एयरलाइंस विवरण आदि के साथ रूटिंग का उल्लेख किया जाना चाहिए
2. केवल आईसीसीआर द्वारा सूचीबद्ध शिपिंग एवं क्लियरिंग एजेंसियों पर ही विचार किया जा सकता है।
3. पारगमन समय का भी उल्लेख किया जाना चाहिए

4. उद्धृत दरों में सभी कर, एयर-फ्रेटिंग / परिवहन / श्रम / पैकेजिंग / बीमा / हैंडलिंग एजेंसी शुल्क आदि शामिल होने चाहिए, जैसा कि दिए गए प्रारूप में है: -

क्र. सं.	विवरण	हवाई-माल
1.	कार्य सौंपे जाने की तिथि से प्राप्तकर्ता तक डिलीवरी की अनुसूची	
2.	दर प्रति किलोग्राम (मात्रा वजन, सकल और शुद्ध वजन आदि सहित)	


(नोट: दरें ऊपर दिए गए प्रारूप के अनुसार प्रति किलोग्राम में उल्लिखित होनी चाहिए)

आप विवरण को ध्यान पूर्वक जाँच लें और यदि आप उच्च मानक और समयबद्ध परिवहन सुविधा के लिए हमारी आवश्यकताओं को पूरा करने में सन्देह रहित महसूस करते हैं, तो आप प्रारूप के अनुसार कार्य के पुरस्कार की तिथि से प्राप्तकर्ता को माल की डिलीवरी निर्दिष्ट करते हुए एयर कार्गो के लिए अलग से लागत और नियम व शर्तों को दर्शाते हुए परिषद को उद्धरण प्रस्तुत कर सकते हैं। बोलीदाताओं को निम्नलिखित अनुसूची के अनुसार लिफाफे पर "राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए), मुंबई से बेल्जियम तक शक्ति: फेयर एंड फियर्स प्रदर्शनी के हवाई परिवहन के लिए कोटेशन" लिखकर अपने उद्धरण सीलबंद लिफाफे में प्रस्तुत करने होंगे। आपके उद्धरणों पर केवल तभी विचार किया जाएगा जब उपरोक्त बिंदुओं का पालन किया जाएगा।

Tender No. ICCR/Exhibition/2024-25	Dated: 30.09.2024
महत्वपूर्ण तिथियाँ	
प्रकाशन की तारीख व समय	30.09.2024 (11.00 hrs)
निविदा दस्तावेज डाउनलोड करने की प्रारंभिक तारीख व समय	30.09.2024 (11.30 hrs)
बोली जमा की अंतिम तारीख व समय	07.10.2024 (10.00 hrs.)
बोली खोलने की तारीख व समय	07.10.2024 (10.30 hrs.)

(यह कोटेशन अंग्रेजी निविदा का अनुवाद है कृपया अंग्रेजी निविदा को वरीयता दें)

भा०सां० सं० प० कोई भी कारण बताए बिना किसी भी या सभी कोटेशन को अस्वीकार करने का अधिकार सुरक्षित रखता है।


(नलिनी सिंघल)

वरिष्ठ कार्यक्रम निदेशक (ओसीडी/प्रदर्शनी)