



Indian Council for Cultural Relations
Azad Bhawan, I.P. Estate
New Delhi- 110 002

F.No. ICCR/B&S/27/2021-22

Dated: 14.01.2022

NOTICE INVITING TENDER/Quotation

SUBJECT: Indian Council for Cultural Relations (ICCR), I.P. Estate, New Delhi-110002 invites quotation/ bids in physical form, from its empanelled Shipping & Clearing Agencies for Sea -freighting /Transportation/Labour/insurance/handling agency charges etc. of busts from Delhi as per details given below:-

SCOPE OF WORK:

One of the main activities of the Council is to propagate and expand Indian Art, paintings, bust/statues etc. abroad through presentation of Busts/Statues of eminent Indian personalities & leaders to various countries through respective Indian Missions abroad. All these consignments including busts/statues and art works transported abroad by Air/Sea-freight to respective countries. Presently, ICCR is in the process to sea-freighting of 5 bronze bust of Lord Buddha from Delhi to Osaka-Kobe, Japan, as per details given:-

S.No.	Name of personality	Approx. Weight of bust/statue	Size of boxes	Sector	Cost of bust /statue
1.	Bust of Lord Buddha	250-300 Kg.	27x42x34(HxLx W) in inches	Delhi- Osaka-Kobe, Japan	2,27,000/- x 5 = 11,35,000/-

The above said busts have to be picked up from M/s. Matu Ram Art Centres, Pvt. Ltd. Plot No. 388, Sector-8, IMT Manesar, Gurgaon -122002 and transported by sea cargo and consignment should reach to Osaka-Kobe by 3rd week of February, 2022.

Demurrage Charges shall not be admissible. Please note the following points before sending the quotation:-

1. Routing with flight/airlines details etc. should be mentioned
2. Transit time should also be mentioned.

Contd...2

3. Quoted rates should be inclusive of all taxes etc, as per given format:-

S.No.	Particulars	Sea-Cargo
1.	Routing	
2.	Schedule of delivery to the consignee from the date of award of Job	
3.	Rate per kgs (including volume weight, gross and net weight etc.)	

You may like to examine the detail carefully and, if you feel confident to meet our requirements for high standard and time bound transporting facility, you may submit quotation indicating costs and terms and conditions to the Council separately for sea cargo specifying the delivery of consignment to the consignee from the date of award of job as per the format. Bidders have to submit their quotations in sealed cover superscribing the envelope "**Quotation for sea-freighting the bust from Delhi to Osaka-Kobe, Japan**" and to be dropped in the box placed at the ICCR reception or submit in Room no. 35, ICCR, Azad Bhavan, I.P. Estate, New Delhi as per the following schedule. Your quotes will be considered only if the above points are adhered to.

Tender No. ICCR/B&S/27/2021-22		Dated: 14.01.2022
Important Dates		
Date of publishing	14.01.2022	
Bid Document Download Start Date	14.01.2022	
End of Bid Submission Date & Time	18.01.2022 (14.00 hrs.)	
Date & Time of Bid Opening	18.01.2022 (15.00 hrs.)	

ICCR reserves its right to reject any or all quotations without assigning any reason whatsoever.


(Amit Sahai Mathur)
Programme Director (Exbn/ Bust & Statue)
14 January, 2022
Tel: 011-23379309, 23379310



भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद

निविदा आमंत्रित करने हेतु सूचना (टेंडर)

विषय: भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद (आईसीसीआर), आई.पी. एस्टेट, नई दिल्ली-110002 नीचे दिए गए विवरण के अनुसार दिल्ली से ओसाका-कोबे, जापान माल ढुलाई/परिवहन/श्रम/बीमा/हैंडलिंग एजेंसी शुल्क आदि के लिए आईसीसीआर में सूचीबद्ध शिपिंग और क्लियरिंग एजेंसियों से भौतिक रूप में कोटेशन/बोली आमंत्रित करता है।

2. परिषद की मुख्य गतिविधियों में से एक विदेश में संबंधित भारतीय मिशनों के माध्यम से विभिन्न देशों में प्रतिष्ठित भारतीय व्यक्तित्वों और नेताओं की प्रतिमाओं / मूर्तियों की प्रस्तुति के माध्यम से विदेशों में भारतीय कला, पेंटिंग, प्रतिमा / मूर्तियाँ आदि का प्रचार और विस्तार करना है। इन सभी खेपों में प्रतिमाओं/मूर्तियों और कला कार्यों सहित विदेशों में हवाई/समुद्र-माल द्वारा संबंधित देशों को ले जाया जाता है। वर्तमान में, ICCR दिए गए विवरण के अनुसार कांस्य अर्ध-प्रतिमा को समुंद्री-फ्रेट करने की प्रक्रिया में है: -

3. भगवान बुद्ध की 5 अर्ध-प्रतिमा, 250-300 किग्रा. प्रति अर्ध-प्रतिमा, 27x42x34(HxLxW) इंच में, दिल्ली- ओसाका-कोबे, जापान, 5 अर्ध-प्रतिमा का मूल्य 2,27,000/-x 5 = 11,35,000/-। उपरोक्त प्रतिमाओं को मैसर्स माटू राम कला केंद्र, प्रा. लिमिटेड प्लॉट नंबर 388, सेक्टर -8, आईएमटी मानेसर, गुडगांव -122002 से उठानी होगी और समुंद्री मार्ग द्वारा फरवरी, 2022 के तीसरे सप्ताह तक ओसाका-कोबे तक पहुंच जाना चाहिए।

निविदा संदर्भ सं. ICCR/B&S/27/2021-22	दिनांक 14.01.2022
महत्वपूर्ण तिथियाँ	
प्रकाशन की तारीख	14.01.2022
निविदा दस्तावेज डाउनलोड करने की प्रारंभिक तारीख	14.01.2022
बोली जमा की अंतिम तारीख व समय	18.01.2022 (14.00 hrs.)
बोली खोलने की तारीख व समय	18.01.2022 (15.00 hrs.)

परिषद की सूचित लिस्टेड एजेंसियाँ (empanelled agencies) कृपया सावधानीपूर्वक जांच करे और आपको लगता है कि यदि आप उच्च मानक और समयबद्ध परिवहन सुविधा हेतु हमारी आवश्यकताओं को पूरा करने में सक्षम हैं तो आप समुंद्री मार्ग के अनुसार हैंडलिंग, इन्शोरेंस, सेवा कर और कार्गो आदि में सामान की निकासी के लिए अन्य सभी घटक शामिल माल के लिए सबसे सस्ती समुंद्री फ्रेट से अर्ध-प्रतिमा (बस्ट)/ को सावधानीपूर्वक उपर लिखित पते पर भेजने के लिए अप्लाई कर सकते हैं। कृपया ध्यान दें कि बिल के निपटारे के दौरान उद्धृत दरों के अलावा कोई अन्य शुल्क मान्य नहीं होगा। आप अपनी कोटेशन एक बंद लिफाफे में स्वागत कक्ष या कमरा सं 35, भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद, आजाद भवन, आई.पी. एस्टेट, नई दिल्ली में जमा करें। लिफाफे पर, विषय अवश्य लिखा होना चाहिए।

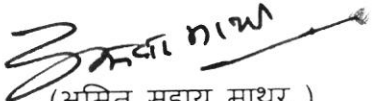
निम्नलिखित महत्वपूर्ण सूचना स्पोर्टिंग डोकुमेंट /

- (क) स्टेचू/बस्ट के पहुंचने का समय
(ख) समुंद्री मार्ग विवरण सहित
(ग) कोटेशन में सभी कर सम्मिलित होने चाहिए ।
(घ) बोली रेट सभी कर सहित होने चाहिए, फार्मेट के अनुसार :-

क्र० सं०	विवरण	समुंद्री मार्ग
.1	रूट (मार्ग)	
.2	डेलीवेरी (जॉब तिथि से गंतव्य तक)	
.3	रेट प्रति किलोग्राम (ग्रीम वेट , वॉल्यूम वेट एवं सभी शुल्क सहित)	

निविदा/उद्धरण पर केवल तभी विचार किए जाएंगे जब उपरोक्त बिंदुओं का पालन किया जाता है।

भा० सां० सं० प० कोई भी कारण बताए बिना किसी भी या सभी कोटेशन को अस्वीकार करने का अधिकार सुरक्षित रखता है।


(अमित सहाय माथुर)

कार्यक्रम निदेशक (प्रदर्शनी/ बस्ट & स्टेचू)

14 जनवरी, 2022